

Szakmai önéletrajz

1968. október 18-án születtem Budapesten. Bár kisgyermekkorom óta szerettem volna táncot tanulni, mégis csak középiskolás koromban teljesülhetett a vágyam. Először balkáni táncokba sodort a szél, ahonnan 1987-ben a Martenica bolgár táncgyűttesbe vitt az utam, melynek azóta is tagja vagyok, sőt időközben átvettem a női kar irányítását. Néhány évvel később a Sára Ferenc vezette Kerekes együttesben találtam magam, ahol eleinte csak gyimesi és moldvai táncokkal foglalkoztunk, majd később bővült a repertoár. Sok-sok éven keresztül párhuzamosan foglalkoztam bolgár és magyar néptáncokkal, sőt a magyarországi szerb és horvát táncokat is tanulmányozni kezdtem. Jónéhány éven keresztül vezettem a Zsarátnok és a Vujicsics zenekar táncházait, rövidebb ideig a Söndörgő zenekarral is együtt dolgoztam, illetve egy egész évadot táncoltam végig György Karcsi oldalán a híres Molnár utcai táncházban. Utóbbi tíz évben a Martenica zenekar bolgár táncházaiban tanítok a Martenica Együttes tagjaival együtt, második éve rendszeres táncházainkat a Fonó Budai Zeneházban tartjuk. Hamarosan megértettem, hogy a táncolás mellett a tanítás is nagy örömet okoz, ezért elhatároztam, hogy képezni fogom magam, mint tánctanár. Először a „C” és „B” kategóriás néptáncoktatói tanfolyamot végeztem el, majd a táncpedagógusok számára indított osztályban, a Brunsvik Teréz Óvóképző Főiskola falai között óvodapedagógusi diplomát szereztem. Mikor a Lévai Péter által fémjelzett táncpedagógus képzés megindult a Magyar Táncművészeti Főiskolán, akkor éreztem, hogy nekem is ott a helyem, táncpedagógus diplomát szereztem. A bolognai rendszer bevezetésével megindult a mesterképzés is, amit természetesen nem hagyhattam ki. Utolsó diplomámat itt, a Magyar Táncművészeti Egyetemen szereztem.

Jelenleg a Ránki György Alapfokú Művészeti Iskola néptáncpedagógusa vagyok, mellette óraadó tanárként tanítok szerb táncokat a lórévi Nikola Tesla Szerb Tanítási Nyelvű Általános Iskolában. Emellett szintén óraadóként több mint 25 éve a Magyar Táncművészeti Egyetemen magyarországi szerb és horvát, illetve bolgár táncokat tanítok. Tevékenységem szerteágazó. Nem csak, mint aktív táncos és pedagógus tevékenykedek, a Táncház Egyesület megalapítása óta ügyvezetőségi tag vagyok, ahol elsősorban szintén nemzetiségi területen számíthatnak rám. A Martenica Együttessel közösen szerveztünk már különböző továbbképzéseket nemzetiségi területen tanító pedagógusok, csoportvezetők számára, de a Táncháztalálkozó Országsszerte programsorozat egyik budapesti helyszínét is mi rendeztük. Ráckevei, lórévi iskolákkal, és az együttesemmel folyamatosan fesztiválokat indítunk, tanfolyamokat szervezünk, sőt népdaléneklési és néptáncosok számára szólótánc versenyt is összehívtunk immár harmadik alkalommal. Három gyermeket nevelek, bár fiam nem, de a két lányom úgy tűnik az én utamat járja, mindketten már most tehetséges táncosok.

Nagy Timea